

JE SUIS VOUS TOUS (QUI M'ÉCOUTEZ)

Création de Jacques Verzier
Avec JACQUES VERZIER & PATRICK LAVIOSA

6 au 10 avril 2020
Théâtre de la Croix Rousse
Place Joannes Ambre
69004 Lyon
Teaser <https://urlz.fr/bm1z>



NOTE D'INTENTION

"Je trouve qu'on devrait pouvoir chanter des chansons d'homme sans qu'on s'en aperçoive, et les hommes des chansons destinées aux femmes." (Jeanne Moreau)

En 1968, dans tout l'éclat de sa quarantaine rayonnante, **Jeanne Moreau** est pour la première fois l'invitée de **Denise Glaser** dans son émission télévisée "**Discorama**". L'occasion pour elle de présenter la sortie prochaine d'un disque consacré au "**Cycle de Clarisse**", série de chansons courtes inspirée du roman d'Elsa Triolet: "*Les manigances*". Véritables "haïkus" mis en musique par **Philippe Gerard** sur des textes du poète **Guillevic**, ces chansons évoquent la vie, les amours, les rêveries, les drames d'une chanteuse qui s'interroge sur son rapport au public, aux hommes, sur la vacuité de son métier, son importance vitale aussi.

Mon désir était tout d'abord d'interpréter ces mélodies enchanteresses, qui tentent avec une délicatesse rare de percer le mystère de l'Actrice, la Chanteuse, la Comédienne. Et puis m'est venue l'envie de restituer la parole unique de Jeanne, l'intimité qui se noue devant les caméras de télévision entre ces deux femmes pudiques et brillantes, Jeanne Moreau et Denise Glaser, de faire entendre ces mots, futiles parfois, profonds souvent, joyeux et spirituels toujours.

Le spectacle se présente comme une restitution de cette rencontre, émaillée d'une vingtaine de chansons issue du "Cycle de Clarisse".

Un fauteuil, un piano, une guitare pour une rêverie à bâtons rompus.

Je serai Jeanne. Le pianiste et comédien Patrick Laviosa sera Denise.

Jacques Verzier

PROGRAMME DES CHANSONS

CHANSONS DE CLARISSE

Je suis vous tous qui m'écoutez

La tricoteuse

Aimer

Je monte sur les planches

Débarassée de vous

Jamais

On chante ce qu'on peut

L'insaisissable

Que toi

Les ennuis du soleil

Au verso de ce monde

La plaine et le soleil

Le rossignol

Un monde parallèle

Aimez moi mieux

J'ai l'air de plaisanter

Tout ce que je veux

JEANNE CHANTE JEANNE

Les petits ruisseaux

Juste un fil de soie

Les voyages

Quelle merveille ton coeur

Oh oh quelle histoire

La célébrité

EXTRAITS

*Je suis vous tous qui m'écoutez
Plus quelque chose que je ne sais
Pas plus que vous mais que je touche
Et qui me force à me livrer
Vêtue de nu, débarrassée
Autant de vous que de moi-même*



Donc, j'étais trop légère,
Trop ailée, je veux dire,
de pas assez de poids.
Et tout ce que j'étais,
Tout ce que je faisais
Manquait toujours de poids.
Si bien que jamais rien

N'arrivait à vous
De ce que je voulais.
Ainsi vous m'en vouliez
De n'être pas pareille,
De n'être pas des vôtres,
D'être comme échappée
D'un monde parallèle
Qui par moi vous attaque.

Débarassée de vous
Mais engoncée dans vous
Quand je chante et je joue.
Débarassée de vous
Dont je ne sais que faire,
Ici, je vous retrouve,
Et même je vous tiens
Comme vous me tenez,
Ou plutôt tous ensemble

Nous nous tenons par là
Où nous sommes pareils
À pouvoir avouer
Ce qui ne peut se dire
Autrement: notre lieu,
Notre centre et la peur
D'aller à tant de joie
Que ce n'est plus possible
Sans tout changer du monde.

JACQUES VERZIER

Il fait ses premières armes au Théâtre en compagnie de Philippe Adrien (« Rêves de Kafka », « Ké voï », « Cami, drames de la vie courante »...). Il travaille ensuite avec Robert Cantarella, Jérôme Savary, Alain Marcel, Laurent Pelly, Alain Francon, Jacques Vincey, Jean Lacornerie, Jean-Louis Grinda, Agnès Boury, Lisa Wurmser, Olivier Bénézech, Jean-Michel Ribes, Jean-Louis Martinelli...

Depuis quelques années, la comédie musicale est devenue son terrain de jeu favori. Des premiers rôles dans « Cabaret », « Kiss me Kate », « Of thee I sing », « Sugar, certains l'aiment chaud », « Panique à bord », « Titanic », « Lady in the dark », « Le Roi et Moi », « Sweeney Todd »... et récemment dans « Berlin Kabarett » (Corbin/ Druet) au théâtre du Poche Montparnasse au côté de Marisa Berenson.

Il s'est illustré récemment dans « Yvonne , princesse de Bourgogne » (Gombrowicz/Vincey), « Bells are ringing » (Styne, Comden & Green/Lacornerie) « L'avare » (Molière/Martinelli) et « L'Opéra 4 sous » (Brecht/Weill/Lacornerie).

Il est de l'aventure « Les bouchons chantent Mireille et Jean Nohain » puis « Souingue ». Il a mis en scène « J'attends un navire » d'après Kurt Weill avec Nathalie Joly, puis sa trilogie sur Yvette Guilbert et « Café Polisson » créé au Musée d'Orsay.

Il est actuellement à l'affiche de « Une femme se déplace » de David Lescot (*Printemps des comédiens* à Montpellier, Théâtre de la Ville à Paris).

PATRICK LAVIOSA

Pianiste, mais aussi compositeur et chanteur, Patrick Laviosa travaille principalement pour le théâtre musical. Il fut le chef d'orchestre des *Années Twist* et des *Z'Années Zazous* aux Folies Bergère, et le directeur musical et pianiste des *Années Tubes* sur TF1. On lui doit la partition de plusieurs comédies musicales, parmi lesquelles *Le Cabaret des hommes perdus*, avec Christian Siméon, pour le Théâtre du Rond-Point (Molière 2007 du Théâtre Musical), mais aussi *Panique à bord* (livret de Stéphane Laporte) et *Simenon et Joséphine*, une commande le l'Opéra Royal de Liège.

Il compose des musiques pour de jeunes cinéastes (*Paradisco* de Stéphane Ly-Cuong), pour la télévision (*Une famille formidable* de Joël Santoni), mais aussi sur des films muets restaurés (*Judex* de Louis Feuillade). Il participe fréquemment aux spectacles de Jean-Luc Revol et d'Agnès Boury, ainsi qu'aux créations d'Alexandre Bonstein telles que *Créatures*, *Les Hors-la-loi* ou encore *Flop !*

Depuis 2009, il fait partie du groupe vocal *Cinq de cœur*. Pour récompenser sa créativité dans le domaine de la musique légère, la SACD lui a décerné le prix Maurice-Yvain en 2007.



Théâtre de la Croix-Rousse

Du 6 au 10 avril 2020
Lundi et vendredi à 19h
Mardi, mercredi et jeudi à 21h

standard **04 72 07 49 50**
billetterie **04 72 07 49 49**

Contact

Production Marche la route
T. 06 52 04 68 90
marchelaroute@gmail.com
Site : <http://marchelaroute.free.fr>