



REJOIGNEZ LE CHOEUR DU THÉÂTRE DE LA CROIX-ROUSSE

La rentrée du Chœur : samedi 30 novembre '19

Nous sommes très heureux de vous souhaiter la bienvenue au sein du Chœur du Théâtre de la Croix-Rousse qui sera constitué cette saison d'une vingtaine de participants. Landy Andriamboavonjy, chanteuse et cheffe de chœur, Clélia Bressat-Blum, cheffe de chœur et pianiste et Mathieu Lebot Morin chorégraphe et metteur en scène, vous donnent rendez-vous à partir du samedi 30 novembre pour débiter cette aventure qui vous conduira jusqu'au 30 mai prochain.

Au rythme d'un samedi par mois et de 3 jeudis en soirée, par groupe ou demi-groupe, ce sont 40 heures de pratique vocale et de mise en mouvement qui vous sont proposées.

Le Chœur prendra cette saison une part active à l'actualité du Théâtre avec la cinquième édition du projet participatif, *Dissidence*, dirigé par Pauline Laidet, metteuse en scène et par Sébastien Jaudon, pianiste, arrangeur et compositeur.

C'est à partir de ce thème que se composera le programme de travail qui donnera lieu à deux événements :

› **Le spectacle *Dissidence*** avec près de 200 participants sur le grand plateau du Théâtre de La Croix-Rousse **les vendredi 08 et samedi 09 mai '20 à 20h** (ces représentations seront précédées d'une série de répétitions entre le 05 et le 07 mai).

› **Le spectacle du Chœur** en résonance avec *Dissidence* **le samedi 30 mai '20 à 20h** à Saint-Genis-les-Ollières, partenaire du Théâtre cette saison.

L'équipe du Choeur

Landy Ambriamboavonjy jongle entre le chant, le théâtre, la danse, la harpe, la composition, la mise en scène. Par la danse et différentes méthodes somatiques, elle développe aujourd'hui une pédagogie inventive du chant dans le mouvement. Son répertoire vocal s'étend de la musique grégorienne aux créations contemporaines.

Clelia Bressat-Blum est pianiste et multi-instrumentiste: flûte traversière, piano, cuivres, clarinette basse, percussions et autres «colorations instrumentales». Elle est également auteure, choriste, arrangeuse, compositrice et accompagnatrice au sein de plusieurs ensembles.

Mathieu Lebot Morin, chorégraphe et metteur en scène, conduit des projets artistiques pour le théâtre, la danse et l'opéra et plus généralement dans le domaine de la musique. Il a développé dans son parcours une sensibilité à la rencontre de ces différents médiums qui sont maintenant pour lui indissociables.

contact

Stéphane D'Orazio - Relations Publiques 04 72 07 49 45 / s.dorazio@croix-rousse.com

calendrier des répétitions

En groupe complet le samedi

30 novembre à la Villa Gillet de 10h à 16h
07 décembre à L'Escale, Saint-Genis-les-Ollières de 10h à 13h
08 février à la Villa Gillet de 10h à 13h
14 mars au Théâtre de la Croix-Rousse de 10h à 17h
04 avril à la Villa Gillet de 10h à 17h
02 mai à la Villa Gillet de 10h à 15h

En demi-groupe en alternance le jeudi de 19h30 à 21h30

groupe A

16 janvier au Théâtre de la Croix-Rousse
19 mars au Théâtre de la Croix-Rousse
16 avril au Théâtre de la Croix-Rousse (groupe entier)

groupe B

23 janvier au Théâtre de la Croix-Rousse
26 mars au Théâtre de la Croix-Rousse
16 avril au Théâtre de la Croix-Rousse (groupe entier)

Répétitions Dissidence (groupe entier) au Théâtre de La Croix-Rousse

(le planning et les horaires exacts seront communiqués ultérieurement)

mardi 5 mai, en soirée
mercredi 6 mai, en soirée
jeudi 7 mai, en fin d'après-midi et soirée
vendredi 8 mai, générale à 16h
Représentations les vendredi 8 et samedi 9 mai à 20h

Répétitions Spectacle (groupe entier) à L'Escale,

Saint-Genis-les-Ollières

samedi 30 mai à 16h

Représentation le samedi 30 mai à 20h

les lieux

Théâtre de la Croix-Rousse, Place Joannès-Ambre 69004 LYON
Villa Gillet, 25 Rue Chazière, 69004 Lyon
L'Escale, 19 Avenue de la Libération, 69290 Saint-Genis-les-Ollières

le tarif

220€ (possibilité de régler en une ou deux fois)

Pour vous inscrire, merci de retourner le formulaire ci-après accompagné de votre règlement (1 ou 2 chèques).



FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Vos coordonnées

nom _____ | prénom _____

adresse _____

code postal _____ | ville _____

n° de portable _____ | téléphone _____

email* _____

*je souhaite recevoir par email l'actualité et les offres « bons plans » du Théâtre oui non

*je souhaite recevoir par courrier le programme de la saison 2021 oui non

Les données recueillies sur ce formulaire sont enregistrées par le Théâtre de la Croix-Rousse dans un fichier informatisé, pour le suivi du traitement des réservations et l'envoi d'informations facilitant votre venue au spectacle. Ces éléments sont également destinés à une meilleure connaissance de notre public et à la réalisation de bilans sur la fréquentation du Théâtre.

Ces informations collectées sont utilisées par nos seuls services internes.

Conformément au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), vous pouvez à tout moment exercer vos droits d'accès aux données vous concernant, pour modification, rectification et suppression par email à : resa@croix-rousse.com

Modalités de règlement

Merci de joindre votre règlement au formulaire d'inscription :

si vous souhaitez régler en une fois 220 euros, libellez le chèque à l'ordre du Théâtre de la Croix-Rousse.

si vous souhaitez régler en deux fois : rédigez 2 chèques, datés du jour de votre réservation : un chèque d'un montant de 120€ et un chèque d'un montant de 100 € à l'ordre du Théâtre de la Croix-Rousse.

Le premier chèque sera débité à la souscription, le second chèque au 1er janvier 2020.

Autorisation de cession du droit à l'image d'une personne majeure

Je soussigné(e) : _____

Domicilié(e) : _____

Email : _____ Tél : _____

autorise le Théâtre de la Croix-Rousse à effectuer, à titre gracieux, dans le cadre du projet artistique : *Choeur du Théâtre de la Croix-Rousse*, des prises de vue (photographies et/ou films) de ma personne et ce pendant toute la durée du projet, dans les différents lieux où se dérouleront les ateliers, répétitions, représentations, etc.

En conséquence de quoi, et conformément aux dispositions relatives au droit à l'image et aux droits de la personnalité, j'autorise le Théâtre de la Croix-Rousse à fixer, reproduire et communiquer au public les prises de vues effectuées dans le cadre du projet, pour la promotion de ses actions culturelles et pour sa communication :

- sur tous supports : réseaux de communication électronique ou publications papier
- en tous formats
- par tous modes et procédés
- sans limitation de zone géographique

Le Théâtre de la Croix-Rousse s'engage à veiller à la qualité des organes de diffusion, au contenu des messages et au traitement des documents utilisés pour ne pas porter atteinte à la vie privée, à la dignité et à la réputation de la personne.

Fait à le / /

Signature [précédée de la mention « lu et approuvé »]

Cadre réservé au Théâtre de la Croix-Rousse

DATE D'INSCRIPTION / /

SIGNATURE